

**LILIANA ALEXANDRU**

**UNIVERSUL  
SENTIMENTELOR**

**București  
2008**

LILIANA ALEXANDRU

# UNIVERSUL SENTIMENTELOR

*VERSURI ȘI CUGETĂRI*

*„Valorificând timpul, îți valorifici, de fapt,  
existența.”*

Liliana Alexandru

București  
2008

## Introducere

Prezenta carte, o dedic celor care au timp să evadeze puțin din cotidian. Poate cu toții simțim uneori nevoia de acest lucru și merită să ne refugiem și în alte activități decât cele pe care le realizăm în fiecare zi și pe care ajungem să le considerăm, la un moment dat, monotone.

Știu, că trăim într-o societate, în care puținul timp liber este dominat de televizor, calculator sau poate, pentru unii, timp liber nu există, fiind înlocuit de grijile zilnice. Deși, de profesie sunt biolog, am început și am terminat acest volum de versuri și dacă vă întrebați care e legătura dintre cele două domenii, pot spune că în acest caz liantul îl reprezintă sensibilitatea. Dar cum sensibilitatea poate îmbrăca mai multe forme: față de problemele mediului, față de faună și floră, sensibilitate la nevoile celor din jur, la frumusețe etc., înseamnă că toți avem în noi, măcar un “gram” de sensibilitate.

Legătura dintre om și natură nu poate fi uitată și în mai multe poezii din acest volum stările sufletești sunt prezentate într-un anumit cadru natural, iar în altele, natura apare personificată. Unele dintre ele poate le găsiți a se confunda cu străfundul ființei voastre. Cu siguranță, cei ce au sufletul deschis la poezii le vor înțelege.

Sistemul nostru de valori, a suferit o degradare în ultima vreme și poate ne-ar trebui o nouă perspectivă asupra vieții: o reîntoarcere la natură și o conexiune mai profundă cu Universul și Divinitatea. Fie că ne place, fie că nu, omul este supus legilor Universului încă de la apariție.

Trăim într-o lume în care cu toții încercăm să supraviețuim în lupta cu timpul și recunosc, a trecut ceva vreme până am realizat că: „Valorificând timpul, îți valorifici de fapt, existența.”

## **PARFUM DE PRIMĂVARĂ**

Parfumul crinului te-mbie,  
Sub floarea albă ce adie,  
Polenul galben, de stamine,  
Încearcă starea, să-ți aline.

Petala roz, de trandafir  
Ce-ai mirosit-o într-o doară,  
Te farmecă și gându-ți zboară  
Și ți se pare din senin  
c-al amăgirii, strop venin  
s- a scurs... pierdut,  
împrăștiindu-se-n vazduh.  
Parfum de primăvară,  
Lăsând în urmă, doar neprevăzut,  
Și flori de mai, ce te-nconjoară,  
Uitat, ești nevăzut...  
Plutești..., e prima oară!

## GLASUL IUBIRII

Aud glasul iubirii tale  
ce mă cheamă,  
Mă strigă, prin mii înroșite petale  
ce cad, la o simplă adiere,  
de teamă.  
Teamă că nu voi veni?  
Greșești. Știu, îți dorești mângâiere,  
mângâierea sufletului meu,  
Aud glasul iubirii, am venit, sunt eu!

Aud, pașii tăi venind spre mine,  
Aud, inima ta bătând sub a mea privire,  
Și sufletul ce se scaldă într-o stare de bine.  
Aud, încă aud singurătatea ce te părăsește  
Și simt deja ființa-mi că te iubește!

Am simțit forțele interioare  
descătușându-se în umbra sufletului tău,  
deodată am simțit ușurare,  
sufletul mi s-a contopit cu al tău.  
Locul nevralgic al eului l-am găsit,  
era ascuns în spatele căutării  
sufletului obosit,  
ce m-a chemat la tine.

Am venit, iată-mă!  
M-am descătușat în umbra sufletului tău  
și am simțit ușurare!  
Aud glasul iubirii tale, am venit, sunt eu!

## INIMI DE PIATRĂ

Am simțit adânc clipele de singurătate  
devorându-mi eul și deodată  
m-am oprit.  
Mi-am dat seama că nu am timp  
să mă lupt cu timpul  
și că viața, e o luptă cu viața pentru eternitate.  
Am început, să Te strig Doamne,  
știam că ești acolo undeva și mă privești,  
Niciodată n-o să încetezi să mă uimești.  
Chipul, mi-e stană de piatră,  
Sufletu-mi arde în foc,  
O, Doamne, găsește-mi un loc,  
printre oameni cu inimi de piatră!

## GĂSEȘTE-MĂ!

Te caut,  
în astă lume în care aud  
uneori sunet de flaut;  
Te caut în mijlocul naturii  
care deschide brațele să mă primească  
scăpându-mă de vocea lumii;  
Te caut,  
printre gândurile optimiste ale nopții  
depărtându-mă de jocurile hidoase ale sorții;  
Te caut, în visare întind mâna  
să-ți simt căldura sufletului;  
Te caut cu disperare,  
Ajuta-mă să simt eliberare  
din a sorții încătușare.  
Găsește-mă, sunt aici așteptându-te!  
Găsește-mă, sunt aici iubindu-te!

## STARE DE PLECTIS

Stare de plectis...  
Ziua s-a stins.  
Las clipele să zboare,  
am rămas în urma orelor călătore,  
ce aleargă; încerc să mă țin după ele  
Nu reușesc, încerc să supraviețuiesc.  
Dar timpul m-ajută,  
se oprește,  
Îmi arată ale sale ore lungi și mă ademenește.  
Stare de plectis...  
Ziua s-a stins.  
Am creionul în mână și desenez.  
Ce? Nici măcar eu nu știu  
Fac niște linii, mă uit afară  
Și văd că e târziu.  
Stare de plectis...  
Ziua s-a stins.  
Singurătate, meditez.  
Iau, iar creionul în mână și desenez:  
aripi, da aripi... vreau libertate!

## CHEMARE

Bâjbâi în întunericul cald,  
Doamne, Te caut cu disperare!  
Încerc să Te găsesc..., totul e fad  
sub a lumii grea povară.

Te caut, Te strig și-a mea chemare  
E degeaba oare?  
Unde ești Doamne, ce disperare...  
în faptă, în glasu-mi,  
Trăim, într-o lume ce doare!

## DOAR NOI

Aud, valurile vremii cum cad peste noi,  
Aud, valurile mării ce-mpart spuma în două,  
amintindu-ne nouă,  
de noi!  
Aud, glasul pădurii ce ne ademenește,  
Aud, glasul iubirii ce ne unește,  
în sunetul liric al naturii  
ce-ndepărtează glasul urii.  
Simt, fidelitatea gândului ce cade peste noi  
dezmembrând tăișurile sorții,  
în orele târzii ale nopții.  
Aud, liniștea ce se așterne peste noi  
separându-ne de restul lumii  
rămânând, doar noi doi,  
amintindu-ne nouă, de noi!

## VISARE

Adorm, iar căderea liberă a timpului  
mă înalță încet spre eternitate,  
făcându-mă să scap de singurătate.

Încep să visez; suspinele inimii tale  
mă cheamă pe o nouă cale,  
iar eu, mă îndrept cu aripi de fluturi  
prin ale tale tulburi gânduri.

Te-am găsit, refugiat în glasul cald al liniștii  
căutând evadare  
din a timpului grea strânsoare;  
Te-am găsit, după bătăile inimii  
care duceau dorul iubirii;  
Te-am găsit, după ochii  
care cerșeau iubire-n privire.  
Visez, încă visez, oare chiar te-am găsit?!

## O, CÂT ÎNDURI!

În întunericul cel cald  
Îți caut mâna-ntinsă, Doamne  
Și-n astă lume ce-ncet doarme  
Se simte adânc, un miros fad.

O, Doamne! cât ne mai înduri  
Această cruntă nepăsare  
Și-a omenirii depărtare  
De tot ce-i sfânt... Rămân frânturi!

## DESPRE VIAȚĂ

Între a fi și a nu fi  
Să-ncerci a supraviețui  
Să poți, să vrei, să poți trăi,  
Să vrei să lupți, să poți iubi,  
Să te rezumi la tot ce știi ?  
La tot ce speri că poți simți.

Între a vrea și a putea  
În lupta de-a conviețui  
Să poți gândi că poți spera  
Să lupți, să poți, să vrei a fi  
Dar cel mai mult, în loc de-a fi,  
Să poți iubi.

Între a părea și a putea  
Să fii ce poți, să fii ce-ai vrea  
În lupta de a exista.  
Să fii de fapt ce ești a fi  
Nu ceea ce ar trebui,  
Fără măcar a încerca  
Să fii ceea ce vrei masca.

Între-a uita și a-ți păsa  
În lupta de a concura,  
Să te păstrezi așa cum știi,  
Cum știi că poți și vrei să fii.  
Să crezi, să speri, să te menții  
Un om integru, dacă știi.

Între a avea și a dori,  
În lupta de a prețui  
Să vrei să poți, să îți dorești  
Să simți nevoia să iubești  
Știind că poți să mai trăiești,  
Să fii iubit și să iubești.

## CE E NATURA ?

Natura este tot ce ne-nconjoară,  
Este un fulg de nea căzut în plină toamnă,  
E-un leu ce-aleargă după hrană  
La rându-i transformându-se în pradă.

E iarba verde, ce abia crescută  
De-o turmă de cornute e păscută,  
E tot ceea ce – nseamnă viul  
Ce se-mpletește-n dependență cu neviul.

E un strop de ploaie ce lovește –n geam,  
Ești tu, sunt eu cu tot ce simt și am,  
E tot ce-nseamnă a fi și a simți,  
E tot ce mișcă în firescul a trăi  
Și-a învăța că tot ce mișcă  
Încearc- a supraviețui.

## PRIMĂVARA

Primăvara se leagănă la fereastră,  
prin creanga mărului înflorit;  
Primăvara-ți pătrunde în suflet,  
prin raza cerului însorit.

Primăvara îți ninge în inimă,  
prin mii de petale albe,  
Sufletul vântului doar le animă,  
Adunate-n frumoase salbe.

Primăvara îți cântă în suflet,  
prin trilul păsărilor mii;  
în jur totul te-ndeamnă să fii,  
plin de speranță și umblet.

Primăvara face paradă  
Prin pomii albi, înfloriți,  
Primăvara-ți zâmbește și simți  
Pașii de promenadă.

## SINGURĂTATE

Se aude scârțâind omătul  
Sub greutatea pașilor călători,  
Singurătatea a cuprins...  
Târziul  
Acestei nopți de te-nfiori.

Se vede reflectând lumina  
Sub strălucirea slabă a lunii,  
Și tu rămâi în fața lumii...  
Străinul  
Acestei nopți de te-nfiori.

Se simte apăsător și gerul.  
Pășind pe lângă oameni, uneori  
Tu îți continui singur  
Drumul  
Acestei nopți, de te-nfiori.

Se aude,...se vede,... se simte...  
Singurătatea acestei nopți.

## PREA MULTĂ SENSIBILITATE

Atâta sensibilitate...  
În tot ce simți și tot ce crezi,  
În tot ce speri și mai visezi  
Prea multă... sensibilitate!

În tot ce speri a fi mai bun,  
În tot ce vrei s-auzi acum,.  
În tot ce-nseamnă puritate  
Prea multă... sensibilitate!

Atâta ...sensibilitate pui  
În tot ce faci, dar n-o expui,  
O lași să vină ca o undă  
Și simți ființa ta c-abundă  
De atâta...sensibilitate!

Prea multă sensibilitate!

## AI RENĂSCUT

Se văd copacii-nmuguriți  
Aproape tot a renăscut și simți  
Că-n tine încolțește acea speranță  
Și vrei, din nou, să revii la viață.

Și simți această desfătare,  
A simțurilor care,  
Ți-au inundat a ta ființă  
Facând să uiți de neputință.

Toată natura te îmbie,  
Și-un vânt ușor ce-ncepe s-adie,  
Cuprinde-ntreaga ta ființă de speranță,  
Și totul a revenit la viață.

Și simți și tu c-ai renăscut  
Și ai uitat prin ce-ai trecut  
Tu, mai mult ca oricând, dorești,  
Să mai trăiești, ca să iubești.

## IARNA ÎN PARC

Statuete acoperite  
De zăpadă, stau în parc;  
În jocul de pe tine  
Tu te simți cam strâmtorat.

Băncile abia se văd  
Din noianul de omăt,  
Toate-s albe, solitare  
Stau căzute-n așteptare.

Aleile părăsite,  
Zac sub „greutatea” albă,  
Sunt ici, colo două urme  
Ale pașilor tăi tumbe.

Pomii-i vezi în depărtare,  
Siluete învăluite  
Într-un alb imaculat;  
Totul este înghețat!

Al tău suflet se-ncălzește,  
Când tu vezi în depărtare,  
Ființa ce te iubește  
Te observă și grăbește  
Al său pas în alergare.

## IZOLARE

Lumea-ți interioară  
Bogată-i în gânduri și sentimente,  
cu care te-ai obișnuit  
și în care te retragi,  
în anumite momente.

Sufletul ți-e cufundat,  
În a ta lume refugiat,  
căutând izolare;  
dorind uitare  
de restul lumii, scăpare!  
Privești în depărtare.  
Uitare, izolare, visare...  
Ești și nu ești prezent și absent,  
căutând evadare.

## TAINA LUMII

Abia când nu voi mai fi,  
Îmi voi da seama  
Că sunt, mai mult decât  
ceea ce știu, acum, că sunt .

Nepătrunsa lume,  
Pe care nu știu încă să o percep,  
Mă rezumă în a exista,  
Mă limiteaza în a afla,  
doar despre astă lume !

O, Doamne, dă-mi tăria de a rezista,  
în astă lume  
și speranța că voi afla  
odată, cine suntem!

## DE-AI FI NEMURITOR

Gândind de-a pururea să fii  
Purtat pe valuri de iubire,  
Și unde adânci de fericire  
Să te-nconjoare mii și mii.

Gândind mereu la libertate  
Și-al sufletului tău decor,  
Să te-nconjoare cu sonor  
Pledând mereu, pentru dreptate.

Gândind mereu la mii de șoapte  
Ce să le-auzi doar în tăcere,  
Ființa ta adânc le cere  
Ca să te alinte, doar în noapte.

Gândind mereu ca fericirea  
Să scalde trupul tău slăbit,  
Tu îți dorești chiar nemurirea  
Și- ai vrea să fii, mereu iubit.

## MI-E DOR, DE TINE!

Mi-e dor, de tine așteptând să vii!  
Mi-e dor, de tine căutând să fii  
În astă clipă, lângă mine!

Mi-e dor, de sentimentul ce inundă,  
a ta ființă și a mea,  
ce se transmite ca o undă!

Mi-e dor, de tine și sufletul tău  
unindu-se într-un univers cu al meu!  
Mi-e dor de tine și aș vrea ca eu  
Să fiu cu tine, mereu, mereu...

## PRIMAVARA ÎȚI DĂ SPERANȚĂ

Acum că primăvara vine  
Totul e verde și plin de speranță,  
Toată natura parcă strigă:  
Bine ați venit din nou la viață!

Te-mbie pomii cu haina lor nouă,  
Te-ncântă picătura ce te plouă,  
Totul e verde și plin de speranță  
Și tu te bucuri, iar de viață!

Și tot ce te-nconjoară îți inspiră,  
Chiar și această frunză ce transpiră  
Că poți s-o iei, iar de la capăt.  
Oricum, prin astă lume, ești în treacăt!

## FLORAL

Două pâlcuri de lalele  
Înroșesc un univers,  
Sub a parcului umbrele,  
Vesele ele-ți zâmbesc.

Mirosul ți-e ntărâtat  
De flori mii de liliac,  
De un alb, imaculat,  
Ce se leagănă-n copac.

Mai încolo panseluțe  
Așezate într-un cerc,  
Râd voioase, pastelate  
La oamenii care trec.

Galbenul de păpădie,  
Îți atrage a ta privire,  
Tu zambești, sub pălărie,  
Gândind la a ta, iubire.

## PĂCAT!

Adormi, scaldat  
În propria singurătate,  
Și ți se pare îndepărtat,  
Trecutul când iubeai odat'.

Păcat, de timpul tău pierdut  
și de iubirea consumată!  
Păcat, că n-ai primit ce-ai vrut,  
ci doar ce ți s-a dat în treacăt!

Păcat, c-ai oferit prea mult  
și la iubire ți s-a pus lacăt!  
Păcat, c-ai vrut să fii iubit,  
iar tu, iubire n-ai primit!

Și totuși cu acest „păcat”  
Tu încă speri ca vreodată,  
Să poți iubi ca altădată,  
Să fii iubit ca niciodată.

## FRUNZELE

Frunzele ce cad alene  
Din copacii de pe drum,  
Fără vlagă sunt și ele  
Așa cum mă simt, acum.

Așezate stau în straturi,  
Nimeni nu le ia în seamă,  
Merg, încet, pe lângă garduri  
Învingându-mi a mea teamă.

Stau cazute și strivite  
Pe jos pete ruginite,  
Vântul, doar le mai animă  
Pe mine, a mea inimă!

## PLOAIA

Totul este amăgitor  
În decorul ploii dure,  
Se aude, iar se aude...  
Glasul ei, cel sacadat  
Picurat, iar picurat.

Stropii reci ce se unesc,  
Se preling încet pe geam,  
Stai tăcut, că-ți amintesc  
Clipa când noi ne iubeam!

Fulgerul, ce-ncet doboară  
Întunericul de-afară,  
Amintirea îți omoară,  
Clipă amară, clipă amară!

## CE E IUBIREA ?

Ce - ar fi iubirea  
Fără dezamăgire,  
Fără să simți  
Acea amăgire  
A nopților fierbinți  
De vară?

Ce ar fi iubirea  
Fără supărare  
Care precede  
O dulce împăcare?

Ce-ar fi iubirea  
Fără a visa  
Și fără a spera  
La siguranță?  
Ar fi doar o speranță!

Ce-ar fi iubirea  
Dacă unul ar trăda?  
Atunci nu s-ar numi iubire  
Ci doar a înșela.  
Păcat!  
Iubirea nu-i decât  
Un sentiment curat,  
Ce n-ar fi trebuit pătat.

## NATURA SUSPINĂ

Natura prin ploaie  
Își plânge destinul  
Și mii de șiroaie  
Cuprind tot pustiul.

Prin fulgere mii  
Și- arată suferința;  
Își frânge ființa  
Și n-ai vrea să știi.

Și cerul se miră  
De-atâtea tunete;  
Se aud mii de bocete;  
Natura... suspină.

Și-n cer și pământ  
Totu-a cuprins  
O stare de jale.  
Nimic nu-i stă-n cale.

Natura plânge,  
Sufletu-și frânge  
Și-a ei ființă  
Stă-n neputință!

## BUCURII PIERDUTE

Te scalzi în propria nemulțumire  
Și nu încerci deloc să vezi  
Că mai există și iubire,  
Ceva..., în care să mai crezi.

Nu reușești să te mai bucuri  
Și din nimic, mereu te superi;  
Zaci numai în nemulțumire;  
Pentru tine, nu mai există fericire!

Asta e doar părerea ta,  
Că dac-ai sta o clipă, ai vedea  
Că mai există bucurii cu siguranță,  
Pierdute doar, din a ta ignoranță!

## ÎMPĂCARE

Toamna târzie îți bate la ferestre  
Și-o frunză călătoare, îngălbenită  
Ți se așterne lin în palmă,  
Făcându-te să uiți, a ta poveste.

Și-acum că vine toamna ți se pare,  
Și simți și vrei această împăcare  
Cu tine însuși și cu soarta ta,  
Cu tot ce - a fost și va urma....

## GRAM DE SENSIBILITATE

În fiecare dintre noi  
Zace un gram de sensibilitate,  
Pe care și-l arată fiecare,  
Când vrea, când poate, dacă poate!

Și acest gram mocnește-n noi  
Și n-avem cum să ni-l negăm,  
Căci iese la iveală, uneori  
Când mai puțin ne așteptăm!

## A TA PREZENȚĂ

Te simți învăluit din abundență  
De-atâta optimism și voie bună  
Și lași mereu, a ta prezență  
Să fie ca un cântec vesel, ce răsună.

Prezența ta aduce, numai veselie  
Și debordezi mereu, de energie,  
Iar toți, oricât de supărați ar fi,  
Tu reușești, din suflet, a-i înveseli.

## LACUL

În lumina lunii pline,  
Și a liniștii depline,  
Lacul, doarme liniștit  
Reflectând lumina lunii.

Pe margine, acele sălcii  
Fac paradă grațioase,  
Îngrijite, mlădioase,  
În lumina albă a lunii.

Mai încolo două rațe,  
Dorm cu capul între pene,  
Figurine drăgăstoase  
Delicate-n somn și ele.

Lacul doarme-n continuare  
Liniștea-i apăsătoare,  
Cufundat în al său vis,  
Lacul pare-un paradis.

## DRUMUL IUBIRII

Iubirea-și continuă  
Drumul spre tine,  
Într-o luptă asiduă  
Spre tine, vine.

De mână te prinde,  
Încet te cuprinde,  
Te-nvăluie-n ceață,  
Îți dă speranță.

Te mistuie-n suflet,  
Te agită în umblet,  
Te-ndeamnă, pe tine,  
Să vii spre mine!

## REGĂSIRE

Nemeritată ți-e trădarea,  
Gândind acum că așteptarea,  
Te-ar ajuta să îți revii  
Să fii ce-ai fost, ce vrei să fii.

Nemăsurată ți-e amăgirea,  
Nevinovată ți-e privirea,  
Și gândul tău –i nevinovat  
De tot ce-i rău, te-ai lepădat.

Neașteptată ți-e chemarea,  
Dorind acum, doar căutarea  
Propriului eu și regăsire,  
După amăgire, prin iubire.

## VISARE

Gândul ți se plimbă printre pomii înfloriți,  
Singular te plimbi și-ncerci să eviți  
Să-ți amintești de clipe apuse,  
De mii de cuvinte, ce nu au fost spuse.

Trupul se plimbă încet pe cărare,  
Mintea îți simte acea evadare,  
Zburând acum din floare în floare,  
Trupul și mintea devin, plutitoare.

## SINGURĂTATE- N DOI

Singurătatea-n doi  
S-așterne între voi;  
Gândești pentru unul,  
De fapt, sunteți doi.

Iubirea se duce,  
Dar oare a fost?  
Voi sunteți doi;  
Mai are vreun rost?  
Că tot te simți singur!

## SENTIMENTE

Doresc, iubirea ta divină  
Ce mult am așteptat să vină,  
Doresc, iubirea ta ce prinde,  
A mea ființă și-o aprinde.

Urăsc, pornirea ta de-a ne certa,  
Iubesc, dorința de-a ne împăca,  
Urasc clipele-ndelungate de absență.  
Iubesc a sufletului tău esență

Iubesc, urăsc, și încontinuu te uimesc,  
Prin felul meu ciudat, îți mulțumesc  
și îți arăt mereu că te iubesc!

## LUMEA ÎN BEZNĂ

Obrazul palid al lunii  
Mai străbate întunericul nopții,  
Se stinge încet vocea lumii,  
Abia pâlpâie în fața sorții.

Nimic nu mai e în regulă,  
cu mine, cu tine, cu toata lumea;  
Dezastrul încet se apropie,  
Ca o bombă ce ticăie  
în așteptare;  
Suntem pregătiți să așteptăm,  
abia acum, am întors fața spre Tine,  
În ultimul moment, Doamne Te căutăm.

Întunericul a cuprins omenirea  
O, Doamne! acum e o răscruce?  
Noi, toți, încercăm regăsirea  
Divinității chinuite pe cruce.

## CONFLICT INTERN

Ploaia,  
udă ființa ta stropită de  
valurile vieții  
Te bucuri,  
că mai găsești și clipe de fericire  
în amarul vieții.  
Soarele,  
îți luminează sufletul care încearcă să răzbată  
încorsetarea trupului,  
Iar tu, încerci cu disperare, să faci față timpului  
și lumii.  
Vântul,  
adie îndepărtând gândurile negative,  
în minte-ți rămân doar interogative:  
când?, de ce?, până când?, pentru ce?  
Te bucuri, că-n jur e încă pace  
E bine...,  
Dar ce faci cu războiul din tine?!

## ORAȘUL CENUȘIU

Orașul tot e cenușiu,  
De griul sufletelor voastre,  
Și a oamenilor nepăsare,  
E scoasă-n evidență  
De – a nopții înserare.

Merg toți, grăbiți și aplecați  
De apăsătoarele lor gânduri,  
Acești oameni, mereu grăbiți,  
Care au uitat, să mai trăiască,  
Care au uitat, să mai iubească.

Orașul tot e cenușiu,  
De griul sufletelor voastre;  
Și aceste goale, triste suflete  
Devin ale timpului marionete.

## RĂBDARE

Soarele pătrunde în camera ta,  
Gândurile ți le seduce,  
Plictisitoarea stare a ta  
Se duce, încet se duce.

Învățat să străbați prin întuneric,  
Doar sufletul luminându-ți calea  
Asculți liniștit sunetul liric...  
Domnește în tine răbdarea.

Orele, fragmente docile ale timpului,  
Acum au încetat să mai pornească;  
Dai atenție doar gândului,  
Soarele, continuă să strălucească..

## PĂRERE DE RĂU!

Văzând că tot s-a degradat,  
Moralitatea de-altă dată  
Te-ntrebi și tu cam supărat:  
Mai citește astăzi oare  
lumea, poezii ?  
Răspunsul, care doare,  
prea bine, tu, îl știi.

Aceste versuri care  
Străbat a ta ființă,  
Rămân acolo undeva  
Lasate-n neștiință.

Aceste versuri care  
Sunt de emoții pline,  
De abandon și de suspine,  
Rămân căzute în uitare...

Ce rău mie îmi pare!

## MIRACOLUL NOPTII

Spectacolul nopții începe,  
Luna apare pe cer,  
Ea, urcă încet pe trepte  
Ieșind din al său ungher.

Luminile toate se aprind,  
Ploaia de stele pornește,  
De mână, încet, eu te prind,  
Iubirea, pe noi ne unește!

## IERI

De ieri, am simțit că e iarnă,  
Sufletul a început să-mi înghețe,  
Azi, toată ființa mi-e rece...  
Îmi trece... , îmi trece..  
Degetele, care jucau abile prin părul tău  
Acum sunt țurțuri de gheață,  
pe lângă corpul meu; Ce viață!  
Mi-e teamă de veșnicul mâine  
Oare, ce-mi mai rămâne?

## SALCIA BĂTRÂNĂ

Bătrâna salcie ți-era amică,  
Doar ea, îți cunoștea povestea  
Și presimțea că tristă va fi vestea  
Și trist finalul ei, ca veche-amică.

Bătrâna salcie, acum îți plânge,  
Amorul tău, abia pierdut  
Și inima-i încet se frânge,  
Că ea știa, ce n-ai văzut.

Știa, că va veni sfârșitul  
Iubirii tale, de demult,  
Căci tu facusei chiar un cult  
Uitând de tine, venerând iubitul!

## NECUNOSCUȚA LUME

În persistenta-ți nebunie,  
De-a vrea să înțelegi ce e cu lumea vie,  
De unde „vine” și unde „se oprește”,  
Tu vrei să știi mai mult, decât ce te privește!

Nu ai ce face că profunda-ți minte,  
Străbate ce e la vedere și ceea ce se simte  
Și-ncerci adânc, să cauți, tu singur, explicații  
Pe care alții le percep, a fi doar aberații.

Dar cei mai mulți nu-și fac probleme,  
Pentru ei, nu există astfel de teme,  
De unde „vin” și unde „pleacă” nu-i prea  
interesează  
Ci traiul lor, a fi mai bun, atât doar îi stresează.

Gândirea ta profundă, deloc nu îți dă pace  
Și te-ngrozește gândul, de-a face,  
Ceva, doar pentru a face,  
Că vrei să știi mai mult decât ce te privește,  
De unde „vine” astă lume și unde ea „s-oprește”!

Stai singur și te-ntrebi care ți-o fi menirea?  
Că sigur ai un rost, o dată cu venirea,  
În astă lume-n care, cu toții încercăm,  
Cu mic, cu mare, conștient sau nu, să evoluăm!

## ANTIPOZI

Pesimistul nu găsește  
Ceva bun, în tot ce face  
Și mai mult decât atât  
Ceva bun, în ce-a făcut.

Dacă-l pui să se gândească  
La un viitor de vază  
Mai că vrea să se ascundă,  
Să evite să-ți răspundă;  
În mod sigur se gândește  
Că mult el... nu mai trăiește!

Ăsta este pesimistul  
La antipod cu optimistul,  
Pe care, dacă-l întrebi  
Cu ce se ocupă –n prezent,  
Îți răspunde, plin de viață,  
Că se bucură de viață  
Și ce-a fost și o să mai fie  
Vor veni, cu veselie.

## CHINTESENȚĂ

Esența sufletului tău,  
Constă în a lupta mereu  
Pentru a găsi, doar adevăr,  
Asta ți-e lupta, într-adevăr!

A sta tăcut și doar supus  
Nu-i felul tău, căci ai de spus,  
Prea multe și nu vei ceda  
La ce – ți frânează libertatea.

Tu, mai presus de toate, pui  
Această sfântă libertate  
Și nici nu vrei să te supui,  
Păstrând a ta, identitate.

## Cugetări

Una dintre cele mai mari poveri ale omului este să  
nu faci nimic. Păcat, că el nu e conștient de asta!



Îmbunătățire materială, prin degradare morală!



Moda e făcută, pentru acei cărora le plac  
investițiile de moment.



Fără incertitudine, speranța nu ar exista.



Introverții se retrag în lumea lor, extraverții o  
invadează pe a altora.



Întâmplarea-i trecătoare, siguranța-i reușită.



Armonia sufletească păstrează echilibrul  
Universului.



Doar spiritul omului cunoaște adevărul despre  
Univers.



Satisfacția muncii este deplină când și efortul  
depus este pe deplin al tău.



Istețimea, dublată de tenacitate, te face să salți peste mediocritate.



Caracterul ți se întărește și prin rezistența în fața ispitelor.



Profunzimea minții apare când ești capabil să vezi legătura ființei cu Universul.



De obicei cei care știi că nu au valoare, refuză și valoarea adevărată.



Voința e dependentă de motivație.



Pământul este intermediarul legăturii omului cu Universul.



Terra este locul unde ființa umană încearcă să se descopere pe sine.



Nemulțumirile, vin din neputința de a ne cunoaște, pe noi înșine.



Omul este ființa care a ocupat toate nișele ecologice, dar nu și ale spiritualității.

Talentele se descoperă, nu se crează.



Bărbatul și femeia se completează: femeia dorește să fie iubită, iar bărbatul dorește să iubească!



Prea mult ceri și prea mult speri, de la cei ce nu –s ca tine!



Creația, este un lucru care nu are nevoie de termene.



În ziua de azi, lumea încearcă să se adapteze neregulilor, nu regulilor!



Mai întâi, arborează-ți drapelul în suflet și apoi expune-l!

## CUPRINS

### INTRODUCERE

Parfum de primăvară.....	5
Glasul iubirii.....	6
Inimi de piatră.....	7
Găsește-mă!.....	8
Stare de plictis.....	9
Chemare.....	10
Doar noi.....	11
Visare.....	12
O,cât înduri!.....	12
Despre viață.....	14
Ce e natura?.....	16
Primăvara.....	17
Singurătate.....	18
Prea multă sensibilitate.....	19
Ai renăscut .....	20
Iarna în parc.....	21
Izolare .....	22
Taina lumii .....	23
De-ai fi nemuritor.....	24
Mi-e dor de tine!.....	25
Primăvara îți dă speranță .....	26
Floral.....	27
Păcat!! .....	28
Frunzele.....	29

Ploaia .....	30
Ce e iubirea?.....	31
Natura suspină .....	32
Bucurii pierdute.....	33
Împăcare.....	34
Gram de sensibilitate.....	34
A ta prezență.....	35
Lacul.....	36
Drumul iubirii.....	37
Regăsire.....	38
Visare.....	39
Singurătate-n doi.....	39
Sentimente.....	40
Lumea în beznă.....	41
Conflict intern.....	42
Orașul cenușiu.....	43
Răbdare.....	44
Părerere de rău!.....	45
Miracolul nopții.....	46
Ieri.....	46
Salcia bătrână.....	47
Necunoscuta lume.....	48
Antipozi.....	49
Chintesență.....	50
CUGETĂRI.....	51
CUPRINS.....	54

**Tipărit la:**

**S.C.Nedea Print S.R.L., București,  
Tel: 021- 685.0514, Fax: 021-771.27.30  
Mobil: 0744.384.598  
E-mail: [nedeaprint@hotmail.com](mailto:nedeaprint@hotmail.com)**

**ISBN: 978-973-0-05921-2**